



DIRETORIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE HOLAMBRA

Rua Solidagos, nº 48 – Jardim Morada das Flores

Holambra/São Paulo – CEP 13825-000

Telefone (19) 3802-1877 - email: diretoria.educacao@holambra.sp.gov.br



ESCOLA MUNICIPAL PARQUE DOS IPÊS

ENSINO FUNDAMENTAL II

CADERNO DE ATIVIDADES

Volume 3

NOME DO ALUNO: _____

8º ANO: _____

HOLAMBRA/2021

Senhores Pais e alunos, segue abaixo a lista dos professores com os e-mails para solucionar algumas dúvidas sobre as atividades da apostila 3.

PERÍODO: MANHÃ

8º ANOS

PROFESSORES	DISCIPLINA	SALA	E-MAIL
<u>Bárbara Eilers Paradello</u>	CIÊNCIAS	8º B C D	baepprof@gmail.com
<u>Janete Miron Garcia Abá Areliano</u>	ARTE	8º D E F	janeteareliano723@gmail.com
<u>Silmara Mistura</u>	GEOGRAFIA	8º A B	mistura.silmara@gmail.com
Fátima Lídia Zeferino	PORTUGUÊS	8º B	zeferinof06@gmail.com
<u>Edilson Pereira Lima</u>	ED.FÍSICA	8º A B C D E F	limaedilson396@gmail.com
<u>Ligia Cristina Pessota Zavarize</u>	INGLÊS	8º A B C D E F	ligiazavarize@gmail.com
<u>Everson Rodrigues Jorge</u>	HISTÓRIA	8º A B C D E F	everson.jorge74@gmail.com
<u>Natália Borelli de Carvalho</u>	GEOGRAFIA	8º D	natalia.borelli.carvalho@gmail.com
<u>Lenita Congentino Correa</u>	CIÊNCIAS	8º A E F	lenita.correa86@gmail.com
<u>Janeleia Lourenço Giacometti</u>	TURISMO	8º A B C D E F	janelgiacometti@gmail.com
Maria Rosa Leiva	GEOGRAFIA	8º C E F	mariarosaleivaprofgeo@gmail.com
<u>Luciane dos Santos</u>	ARTE	8º A B C	lus.artes21@gmail.com
Márcio Santos Ferreira	MATEMÁTICA	8º A C D E F	marcico.sferreira@gmail.com
<u>Patrícia Serafin Lino</u>	MATEMÁTICA	8º B	patilino3521@gmail.com
<u>Maria Sirlei Custódio da Silva</u>	PORTUGUÊS	8º A C D E F	professorasirlei1960@gmail.com

Atividade de Geografia

Regionalização do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística)
Observe as regiões brasileiras abaixo para realizar as atividades 1,2 e 3.



Regiões brasileiras

1. O Brasil está organizado por regiões. Crie uma legenda para cada região e pinte o mapa.

☐

☐

☐

☐

☐



2. Escreva as siglas dos Estados de cada região.

Norte

Nordeste

Centro-Oeste

Sul

Sudeste

ATIVIDADES

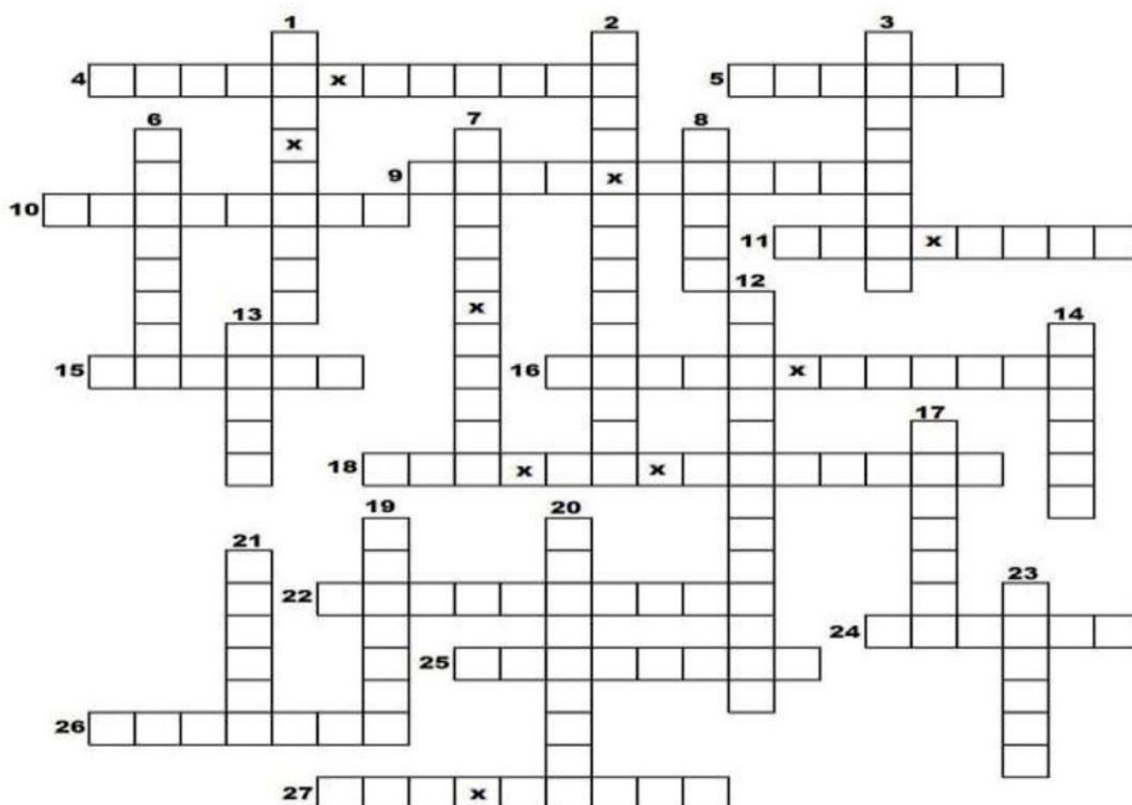
- 1 - Pinte o mapa de acordo com a legenda.
- 2 - Complete a tabela com o nome das capitais dos estados.



Fonte: suportegeografico77.blogspot.com.br

UF	CAPITAIS
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	Distrito federal
26	
27	

- 3 - Complete a cruzadinha com o nome das capitais das unidades da federação brasileira.



Atividade de História

TEMPO DE VIDA DE UM ESCRAVO

Quando nos referimos à expectativa de vida dos escravos, isso significa quanto tempo, em média, eles viviam, dadas as condições de vida que lhes eram oferecidas (alimentação, saúde, moradia, trabalho, etc.). Por causa dessas condições – que eram extremamente precárias, a expectativa de vida entre os escravos era muito baixa. Nos dias atuais, a expectativa de vida é um indicador importante, que se leva em consideração para avaliar o desenvolvimento dos países – e é um dos dados que os recenseamentos avaliam. Em países mais desenvolvidos, a expectativa de vida das pessoas é alta (mais de 70 anos). Nos países pobres, ela é mais baixa. Em certas regiões da África, por exemplo, está abaixo dos 50 anos.



Imagem 1

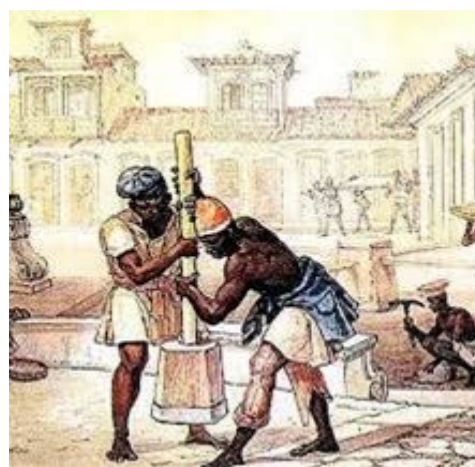


Imagem 2

1- Segundo o texto: Explique o que seria expectativa de vida.

2 - Após analisar as imagens 1 e a 2, responda: Em qual imagem você acredita que a pessoa terá uma vida mais longa? Explique.

RESISTÊNCIA DOS ESCRAVOS.

Muitos escravos não aceitavam a vida que lhes era imposta e resistiam de diversas formas: suicidavam-se, não cumpriam as ordens que recebiam, assassinavam seus senhores, fugiam, rebelaram-se. Alguns africanos sofriam uma depressão profunda, chamada de banzo, o que poderia levar à morte por inanição. Os senhores de escravos tinham horror a qualquer tipo de resistência, pois além de temerem por suas vidas, temiam perder todo o dinheiro investido na compra do seu escravo. Muitos escravos fugitivos se organizaram em quilombos. Na África, o quilombo era um acampamento militar dos jagás (guerreiros imbangala), e aqui no Brasil se tornou uma comunidade que se organiza para resistir à sociedade escravista.

O mais famoso quilombo foi o dos Palmares, fundado na Serra da Barriga, na então capitania de Pernambuco (hoje Alagoas), no século 17, mas existiram centenas de quilombos por todo território brasileiro. Na província de São Paulo, por exemplo, um dos maiores quilombos foi o do Jabaquara, que foi fundado no século 19 na serra de Cubatão.

1 - Segundo o texto os escravos africanos aceitavam calmamente a condição de ser escravos? Justifique sua resposta.

2 - Demonstre através do texto algumas maneiras que os escravos resistiam à escravidão.

3 - Interprete a seguinte frase: "Quem não souber viver com pouco será sempre um escravo." Autor desconhecido.

Calor

Calor é a forma de energia transferida de um corpo para outro quando há diferença de temperatura entre eles.

O calor também é chamado de energia térmica.

Fontes de calor

As fontes naturais de calor são aquelas que existem na natureza.
Há também fontes artificiais de calor.



♦ Classifique os tipos de fontes de calor. Consulte a legenda:

☒ Fonte natural

☐ forno aceso

☐ secador de cabelos

☐ sol

☐ lâmpada acesa

☐ fontes de águas quentes

☐ Fonte artificial

☐ raio

☐ ferro elétrico

☐ corpo humano

☐ centro da Terra

☐ fogueira

Analise a imagem abaixo e responda:

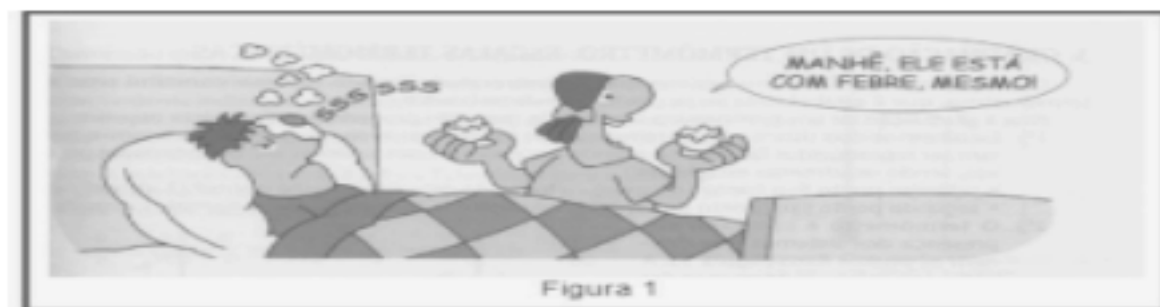


Figura 1

a) O que levou a menina a acreditar que seu pai está com febre?

b) Ela poderia ter usado um outro método, ou uma outra forma de saber que seu pai está com febre? Existe algum instrumento que ela poderia ter usado para medir a temperatura do seu pai?

2- Leia a história em quadrinhos.



Por que será que o Cascão quase se jogou na água? Anote suas conclusões.

Leia o texto e responda às questões 1 e 2.

Cães farejadores e câmera térmica: quais as táticas usadas pelos bombeiros após prédio desabar Bombeiros removendo escombros do edifício Wilton Paes de Almeida, em São Paulo, SP, 2018.



Nas primeiras 48 horas após o desabamento do edifício Wilton Paes de Almeida, no centro de São Paulo, nesta terça-feira (1º), a estratégia do Corpo de Bombeiros tem um único objetivo: tentar encontrar sobreviventes ou corpos de vítimas sob os escombros.

[...]

O prédio de 24 pavimentos pegou fogo e veio abaixo por volta das 2h20 da madrugada. Ao menos 118 famílias moravam no local, ocupado por pessoas que não têm casa, e foram cadastradas pela Prefeitura de São Paulo para receberem 12 meses de auxílio-aluguel.

[...]

Entre as táticas usadas pelas equipes de salvamento nesses dois primeiros dias, o uso de uma câmera térmica pode ter duas funções: identificar silhuetas de pessoas e animais, pela irradiação de calor de seus corpos, quando há muita fumaça no local; ou verificar a temperatura nos lugares onde ainda podem existir focos de incêndio.

Derrite [Guilherme Derrite, porta-voz do Corpo de Bombeiros] afirma que esta segunda situação é a que ocorre em São Paulo. “Nos locais onde a temperatura é mais alta, a gente recebe essa informação pela câmera, em graus centígrados, e centraliza os esforços de resfriamento nessas zonas quentes. Depois disso, os cães farejadores podem entrar sem problema.”

[...]

Disponível em:

<<https://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2018/05/02/estrategias-dos-bombeiros-em-desabamento-tem-caes-farejadores-e-camera-termica.htm>>. Acesso em 05 fev.2021

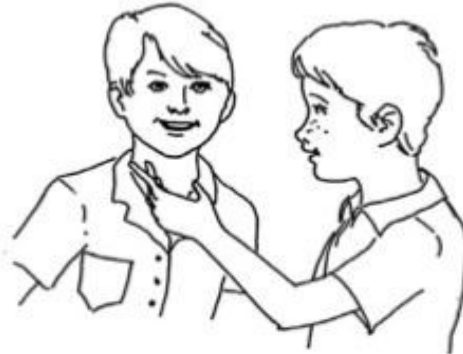
1- Que processo de propagação de calor é descrito na reportagem? Explique-o.

2- De que maneira a câmera térmica pode auxiliar no trabalho dos bombeiros. Quais formas estão sendo utilizadas nesse salvamento específico?

Atividade de Língua Inglesa

Read the dialogue:

St 1: *Hi!*
St 2: *Hello!*
St 1: *Are you new here?*
St 2: *Yes, I am.*
St 1: *What is your name?*
St 2: *My name is Robert. What about you?*
St 1: *I am Thomaz. How old are you?*
St 2: *I am ten years old. Are you ten?*
St 1: *No, I am not. I am nine.*
St 2: *Are you in the 5th grade?*
St 1: *Yes. You are in my classroom.*
St 2: *Oh! What number is our classroom?*
St 1: *It is number 13.*
St 2: *Ok. Thank you.*
St 1: *Good bye!*
St 2: *Bye!*



1) **Answer** the questions according to the text:

- a) Who is the new student? _____
- b) How old is Thomas? _____
- c) Is Robert eleven years old? _____
- d) What grade are they in? _____
- e) What number is the classroom? _____

2) **Find** in the text two **Affirmative** sentences and **write** them in the **Negative** and **Interrogative** forms:

Affirmative: _____

Negative: _____

Interrogative: _____

Affirmative: _____

Negative: _____

Interrogative: _____

Atividade de Educação Física

O FUTEBOL NO BRASIL



“O futebol chegou ao Brasil no século XIX, trazido pelos ingleses. Daí seu nome football, ou seja, bola nos pés. [...] O aparecimento do futebol no Brasil está diretamente ligado ao nome de Charles Miller, que, em 1894, depois de fazer vários cursos na Inglaterra voltou ao Brasil trazendo duas bolas de couro, chuteiras e uniformes completos. Charles Miller organizou os primeiros jogos em São Paulo, com times formados, quase sempre, por jovens de famílias ricas, que, além de estudarem no exterior, podiam comprar o material necessário ao jogo. [...] Os clubes de futebol começaram a ser formados no século XIX. [...] Em 1900, eram criados o Sport Club Rio Grande e a Associação Atlética Ponte Preta, respectivamente em Porto Alegre e Campinas. Em 1902, foi fundado o Fluminense Futebol Clube, no Rio de Janeiro. Pouco mais tarde, alguns times, tais como Corinthians, em São Paulo, o Vasco da Gama, no Rio de Janeiro, e o Internacional, no Rio Grande do sul, começaram a arrastar multidões para os estádios. [...] Embora o número de times de futebol crescesse em todo o país, a prática futebolística não se democratizara na mesma velocidade e o preconceito em relação aos jogadores pobres e negros continuava. O próprio presidente Epitácio Pessoa, em 1921, proibiu jogadores negros de participarem do selecionado nacional; os “cidadãos de cor”, como dizia o presidente, não deveriam fazer parte dos campeonatos oficiais. [...] Também para evitar a presença de jogadores pobres e negros, as ligas esportivas, controladas por grandes indústrias, lutavam contra a profissionalização do futebol. Se o jogador passasse a ser um profissional do esporte, receberia um salário para jogar, o que possibilitaria aos pobres e negros se dedicarem ao futebol. [...] Essa questão gerou frequentes discussões até mesmo na imprensa [...]. Ao mesmo tempo em que corria discussão entre os que defendiam o futebol amador (branco e elitista) e o profissional (que facilitaria a presença de homens pobres, brancos ou negros), a luta contra o preconceito também ia se desenvolvendo através dos pés de alguns jogadores, homens que, jogando magnificamente, se tornaram, alguns anos mais tarde, verdadeiras lendas do futebol”.

SALVADORI, Maria Ângela Borges. Cidades em tempos modernos.

Entendendo o texto:

01 – Com base no texto, o que se pode dizer sobre os primeiros tempos do futebol no Brasil? _____

02 – Que relação a autora do texto estabelece entre futebol e preconceito, na época? _____

Pesquise e responda :

03- Quem é conhecido como o rei do futebol?

- a) Maradona
- b) Zidane
- c) Cristiano Ronaldo
- d) Pelé

04- Onde foi disputada a primeira Copa do Mundo?

- a) Uruguai 1930
- b) Brasil 1930
- c) Argentina 1930
- d) Holanda 1930

05- Qual é o nome dos cinco times europeus que Ronaldo Nazário de Lima jogou?

06- Qual time foi o campeão do Campeonato Mundial de Futebol de 2018?

- a) Holanda
- b) França
- c) Alemanha
- d) Brasil

Atividade de Arte

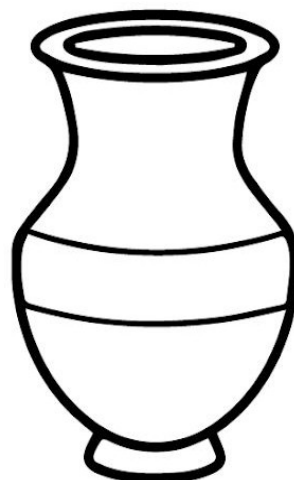
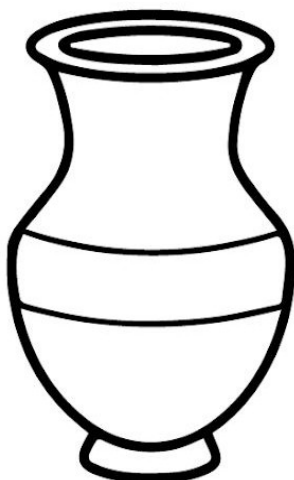
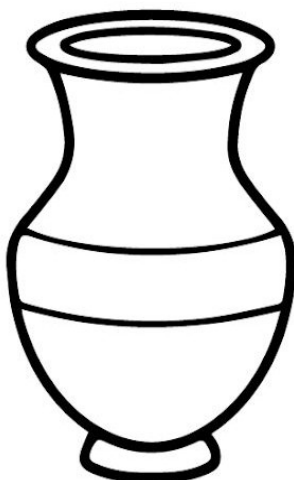
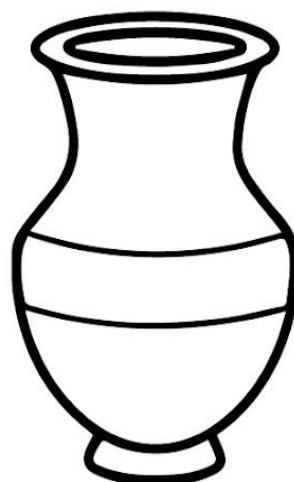
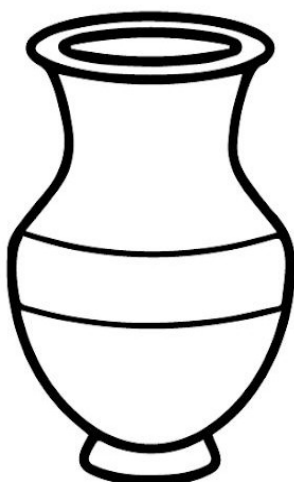
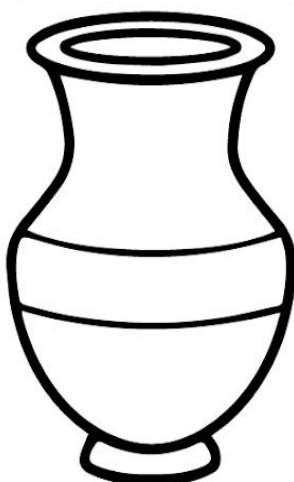
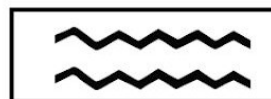
1-A arte é uma forma de o ser humano expressar suas emoções, sua história e sua cultura através de alguns valores estéticos, como beleza, harmonia, equilíbrio. A arte pode ser representada através de várias formas, em especial na **música, na escultura, na pintura, no cinema, na dança**, entre outras.

Após seu surgimento, há milhares de anos, a arte foi evoluindo e ocupando um importantíssimo espaço na sociedade, haja vista que algumas representações da arte são indispensáveis para muitas pessoas nos dias atuais, como, por exemplo, a música, que é capaz de nos deixar felizes quando estamos tristes. Ela funciona como uma distração para certos problemas, um modo de expressar o que sentimos aos diversos grupos da sociedade. **Desenhar ou colar as várias formas de expressar arte no quadro abaixo:**

OS POVOS INDÍGENAS

Os povos nativos utilizam o barro para confeccionar os utensílios domésticos e culturais. Eles costumam decorar esses objetos pintando padrões geométricos.

- REPRODUZA OS PADRÕES INDICADOS EM CADA JARRO.



Atividade de Turismo

1- Observe a reportagem abaixo e responda:

O futuro do turismo

A crise econômica em curso por causa do novo coronavírus já afeta a economia mundial de forma drástica e, em um mundo globalizado, todos sentirão, em alguma medida, seus efeitos, sendo o desemprego e o empobrecimento geral da população mundial consequências anunciadas por diversos especialistas. Evidentemente, em um quadro econômico como o que se avizinha, a atividade turística, já bastante afetada, possivelmente demandará anos até conseguir recuperar os patamares anteriores à crise tanto em termos de volume de fluxos como de produção de riqueza, como têm previsto organismos internacionais ligados ao setor, como a Organização Mundial do Turismo, agência especializada no âmbito das Nações Unidas. É esperado que, ao menos nos primeiros meses que se seguirem à decretação do final da pandemia, as pessoas mantenham algum receio de, por exemplo, realizar viagens por transporte coletivo, hospedar-se em estabelecimentos comerciais como hotéis, pousadas, hostels e mesmo visitar atrativos muito procurados e, conseqüentemente, sujeitos a aglomerações. Caso a hipótese acima venha a confirmar-se, outra hipótese ganha força, qual seja, a de que fluxos intrarregionais de turistas crescerão mais rapidamente em relação a viagens de longa distância assim como se ampliará o mercado do aluguel por temporada, considerando o isolamento social possibilitado por esse tipo de modalidade de hospedagem. Se as hipóteses acima se confirmarem, regiões e lugares mais dependentes de turistas originários de países/regiões geograficamente distantes serão mais afetados pela perda desses fluxos. No Brasil, os principais pólos emissores de turistas encontram-se nas regiões Sul e Sudeste, o que poderia beneficiar destinos turísticos já consolidados ou outros emergentes localizados nessas regiões. Enquanto isso, as capitais nordestinas, muito dependentes de fluxos do Centro-Sul, sofreriam mais e por mais tempo os efeitos da crise no setor. De qualquer modo, os efeitos da pandemia sobre o setor de turismo são inquestionáveis, mas como brevemente analisado, serão diferencialmente sentidos por nações, regiões e lugares. Além disso, sua superação será, muito provavelmente, lenta e gradual.

(Fonte: <https://jornal.usp.br/artigos/impactos-da-pandemia-no-setor-de-turismo/>)

1- após a leitura escreva qual a sua opinião acerca do tema: “O futuro do turismo”.

Atividade de Língua Portuguesa

Leia a tirinha e depois responda às questões:



Explique o que cada personagem imaginava ao cultivar a planta.

Qual dos três desejos gera o humor na tira?

Qual a característica mais conhecida do cacto, no último quadrinho?

O texto **dissertativo-argumentativo** é um tipo textual que consiste na defesa de uma ideia por meio de argumentos, opinião e explicações fundamentadas.

[illegible]

O RATINHO, O GATO E O GALO.

Certa manhã, um ratinho saiu do buraco pela primeira vez. Queria conhecer o mundo e criar relações com tanta coisa bonita de que falavam seus amigos. Admirou a luz do sol, o verde das árvores, a correnteza dos ribeirões, a habitação dos homens. E acabou penetrando no quintal duma casa da roça.

— Que interessante!



© Ensinarhoje.com

Examinou tudo minuciosamente, farejou a tulha de milho e a estrebaria. Em seguida, notou no terreiro certo animal de belo pelo, que dormia sossegado ao sol. Aproximou-se dele e farejou-o, sem receio nenhum. Nisto, aparece um galo, que bate as asas e canta. O ratinho, por um triz, não morreu de susto. Arrepiou-se todo e disparou como um raio para a toca. Lá contou à mamãe as aventuras do passeio.

— Observei muita coisa interessante — disse ele — Mas nada me impressionou tanto como dois animais que vi no terreiro. Um de pelo macio e ar bondoso, seduziu-me logo. Devia ser um desses bons amigos da nossa gente, e lamentei que estivesse a dormir impedindo-me de cumprimentá-lo. O outro... Ai, que ainda me bate o coração! O outro era um bicho feroz, de penas amarelas, bico pontudo, crista vermelha e aspecto ameaçador. Bateu as asas barulhentemente, abriu o bico e soltou um có-ri-có-có, que quase caí de costas. Fugi. Fugi com quantas pernas tinha, percebendo que devia ser o famoso gato, que tamanha destruição faz no nosso povo.

A mamãe rata assustou-se e disse:

— Como te enganas, meu filho! O bicho de pelo macio e ar bondoso é que é o terrível gato. O outro, barulhento e espaventado, de olhar feroz e crista rubra, filhinho, é o galo, uma ave que nunca nos fez mal. *As aparências enganam.* Aproveita, a lição e fica sabendo que: *Quem vê cara não vê coração.*

Monteiro Lobato

Fonte: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614>.

O que o texto nos ensina? Comente.

ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM

Imagine uma bolinha de neve no topo de uma montanha e quando ela chegar lá embaixo, vai ter virado um imenso bolão, não é? Isso é o que acontece com o lixo.

Cada um de nós, brasileiros, produz mais ou menos 500 gramas de lixo todos os dias. Parece pouco, mas é só fazer as contas. Todos os dias, esse lixo vira um bolão de milhões de toneladas!!! Só na cidade de São Paulo, são produzidas 12 mil toneladas por dia.

Para resolver esse problemão, a reciclagem é uma grande ideia! Na reciclagem, o lixo é tratado e será reaproveitado para fazer novos produtos.

Para reciclar, é preciso primeiro separar os tipos de lixo feitos de plástico, papel, metal e vidro, que são materiais reaproveitáveis. É por isso que em alguns lugares a gente encontra aquelas lixeiras coloridas.

Suplemento “O Estadinho”, agosto/2006.

Assinale a alternativa correta

a) O texto foi escrito para:

- ☐ Informar as pessoas.
- ☐ Divertir as pessoas.
- ☐ Promover um produto.
- ☐ Dar um recado

b) De acordo com as informações do texto, o grande problema nas cidades é:

- ☐ A separação do lixo.
- ☐ A reciclagem do lixo.
- ☐ A produção de lixo.
- ☐ Decomposição do lixo.

c) Para solucionar este problema é preciso:

- ☐ Separar o lixo para reciclagem.
- ☐ Jogar o lixo nos lixões.
- ☐ Limpar o lixo dos rios.
- ☐ Produzir mais lixo.

Tornando o campo fértil

Um mestre encarregou o seu discípulo de cuidar do campo de arroz.

No primeiro ano, o discípulo vigiava para que nunca faltasse a água necessária. O arroz cresceu forte, e a colheita foi boa.

No segundo ano, ele teve a ideia de acrescentar um pouco de fertilizante. O arroz cresceu rapidamente, e a colheita foi maior.

No terceiro ano, ele colocou mais fertilizante. A colheita foi maior ainda, mas o arroz nasceu pequeno e sem brilho.

Então o mestre advertiu-o:

— Se continuar aumentando a quantidade de adubo, não terá nada de valor no ano que vem.

Você fortalece alguém quando ajuda um pouco. Mas se você ajuda muito, pode enfraquecê-lo e até estragá-lo.

Autor desconhecido. Disponível em: <<https://metaforas.com.br/2013-09-21/tornando-o-campo-fertil.htm>>.

Questão 1 – Identifique o objetivo do texto “Tornando o campo fértil”:

() fazer refletir. () noticiar um fato. () explicar o preparo de algo.

Questão 2 – Para indicar a progressão do tempo no campo de arroz, o narrador usou:

() numerais ordinais. () numerais cardinais. () numerais fracionários.

Questão 3 – Em “No primeiro ano, o discípulo vigiava para que nunca faltasse a água necessária.”, o verbo sublinhado expressa:

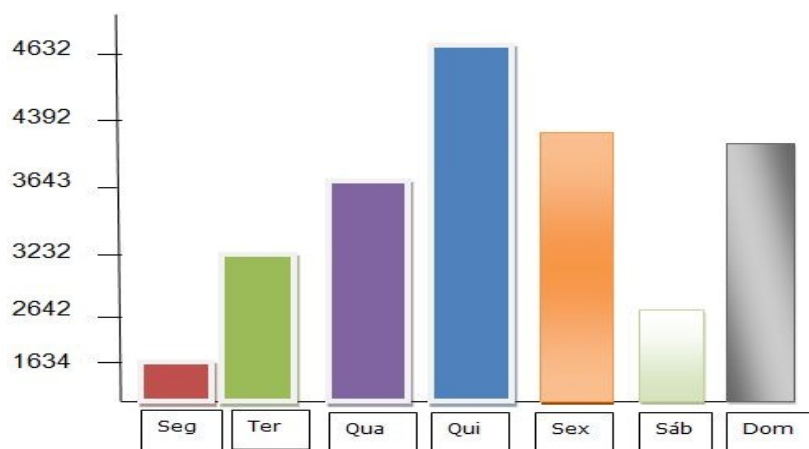
- () uma ação contínua do discípulo no primeiro ano.
- () uma ação esporádica do discípulo no primeiro ano.
- () uma ação passageira do discípulo no primeiro ano.

Questão 4 – Na parte “No segundo ano, ele teve a ideia de acrescentar um pouco de fertilizante.”, o pronome “ele” refere-se:

() ao mestre. () ao discípulo. () ao narrador da história.

Atividade de Matemática

Observe o gráfico e veja os números de turistas que visitaram o litoral durante uma semana de férias no mês de janeiro, e, depois responda:



- a) Em que dia houve mais turistas no litoral? _____
- b) Qual foi o total de turistas durante a semana? _____
- c) Quantos turistas foram a mais na quinta-feira que na quarta-feira? _____
- d) Qual a diferença entre o número de turistas que visitaram o litoral entre segunda e domingo? _____
- e) Qual o total de turistas que visitaram o litoral nos três primeiros dias da semana? _____
- f) Qual dia houve menos turistas no litoral? _____

1. . Substitua os pelo que falta nas adições:

a) $(-8) + (-1) = \square$

b) $(-3) + (\square) = +2$

c) $(\square) + (+9) = +9$

d) $(-1) + (\square) = -4$

e) $(-8) + (+8) = \square$

1. Representação dos Números Inteiros na Reta

Escreva os números inteiros:

A) Compreendidos entre 2 e 5;

B) Compreendidos entre -8 e -3 ;

C) Compreendidos entre -2 e 3 ;

D) Compreendidos entre 2 e 8 ;

E) Compreendidos entre -5 e -1 ;

F) Compreendidos entre -6 e 0 ;

2. Qual é o menor número?

a. -12 ou $+12$?

b. $+0,5$ ou $-0,5$?

c. $+1,7$ ou $-2,1$?

d. 8 ou -10 ?

e. -6 ou -12 ?

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

1. Mariana comprou 3 canetas e uma lapiseira, gastando ao todo 60 reais. A lapiseira custou 24 reais. Quanto custou cada caneta, se elas têm o mesmo preço?
2. Para uma excursão a um museu, um colégio alugou 4 ônibus. Em cada ônibus foram colocados 35 alunos . Além dos alunos, 10 professores acompanham esses alunos na excursão. Quantas pessoas ao todo participaram dessa excursão ?
3. Eu e mais quatro amigos fomos a um restaurante . A conta de 65 reais foi dividida igualmente entre nós . Paguei a minha parte e fiquei ainda com 11 reais. Qual a quantia que eu tinha quando entrei no restaurante?

1. Reescreva os números em ordem crescente:

(Ordem crescente é do menor para o maior)

A) +3, -1, -6, +5, 0

B) -4, 0, +4, +6, -2

C) -5, 1, -3, 4, 8

D) +10, +6, -3, -4, -9, +1

E) -18, +83, 0, -172, -64

F) -286, -740, +827, 0, +904

2. . Escreva o antecessor dos números:

A) +4 = _____

E) - 799 = _____

B) - 4 = _____

F) +1000 = _____

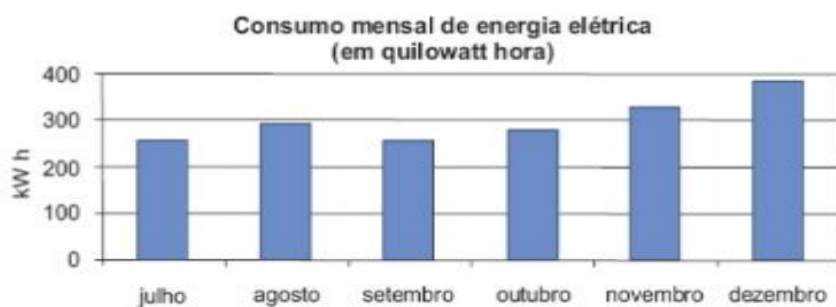
C) 54 = _____

G) -1001 = _____

D) - 68 = _____

H) +300 = _____

1. O gráfico abaixo mostra o consumo de energia elétrica de uma casa durante os últimos seis meses de 2008. De acordo com o gráfico, os meses em que o consumo foi maior que 300 quilowatts hora foram:



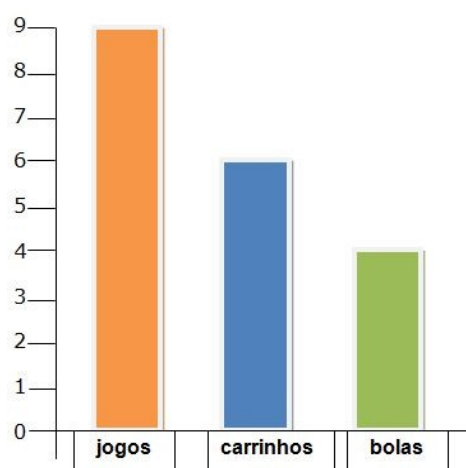
() novembro e dezembro.

() julho e agosto.

() agosto e novembro.

() agosto e dezembro.

2. O gráfico apresentado abaixo representa a quantidade de brinquedos que o Higor tem em casa, observe o gráfico de brinquedos, lembre que cada barra corresponde a um tipo de brinquedo, faça a análise das informações e responda :



a. Qual a quantidade de bolas que estão representadas no gráfico? _____

b. Qual a diferença entre jogos e bolas? _____

c. Quantos carrinhos faltam para Higor ficar com a mesma quantidade que tem de jogos?

d. Higor tem quantos brinquedos no total? _____