

Prefeitura Municipal da Estância Turística de Holambra

ESCOLA MUNICIPAL” \_\_\_\_\_”

2ª CADERNO DE PROPOSTAS DE  
VIVÊNCIAS  
PARA SEREM REALIZADAS EM CASA

**MATERNAL I**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS DE 1 ANO E 7 MESES A 3  
ANOS E 11 MESES



Querida família, vivemos um momento de construir a escola que almejamos através de um trabalho que se faz em coro, na harmonização de vozes diferentes....

É um tempo de buscar parcerias e nos apoiarmos!

Continuamos com a intenção de estimular o aprendizado de maneira significativa, compartilhando sequências de atividades que promovem a imersão da criança em vivências que estimulam a aprendizagem.

Aproveite o tempo durante o isolamento para realizarem algumas brincadeiras dentro de casa e no quintal junto com a família como: Jogar bola, ler uma história, brincar de roda, Esconde-esconde, cantar, entre outras. A brincadeira é uma das etapas essencial para o desenvolvimento da criança.

Em cada semana propomos atividades que envolvem a música, a história, as brincadeiras com o corpo e a arte. Experiências que possibilitam o desenvolvimento saudável de nossas crianças. Por isso a importância de realizá-las garantindo as aprendizagens e os estímulos essenciais para seu desenvolvimento.

Todas as propostas devem ser acompanhadas por um adulto.

Estaremos dando dicas aos pais para auxiliá-los na aprendizagem das crianças.

Ótima diversão e aprendizagem!!



Saudades de nossas crianças

Forte abraço!

## **DICA AOS PAIS**

### **CUIDADOS COM O CORPO. O QUE APRENDEMOS?**

No contexto atual, a proposta tem a intencionalidade de que as crianças aprendam os Cuidados com o corpo, tais como: higiene com as mãos, o auto cuidado de forma lúdica e interativa.

### **VAMOS LAVAR AS MÃOS JUNTOS?**

As crianças gostam muito de copiar os adultos e para que elas adquiram o hábito de lavar as mãos, precisam que façamos isso junto com elas. Após passar o sabonete nas mãos, mostre como se faz. Para isso, os menores devem ter acesso a pia sem dificuldade. Sendo assim, pode-se usar uma cadeira com a supervisão do adulto. Vamos ouvir uma música bem animada sobre como devemos lavar as mãos?

Acesse o link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=JLO5WRaeEIU&feature=youtu.be>

### **LEITURA OU CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

#### **O QUE APRENDEMOS?**

A hora da História é um momento muito rico e prazeroso, além de desenvolver a oralidade, a escuta, a atenção, dentre outras habilidades. A intenção é desenvolver a imaginação, a criatividade, o gosto pela leitura, a linguagem, criando empatia com os personagens e pela própria história.

#### **DICA DE HISTÓRIA: ADIVINHA QUANTO EU TE AMO**

Essa é uma linda história entre o Papai Coelho e o Coelhoinho para ver quem ama mais o outro. Acesse a história contada pela Jussara do Canal Varal de Histórias:

<https://www.youtube.com/watch?v=6BQPES0-2o0&feature=youtu.be>



## SEMANAS DE 08/03/21 A 02/04/21

### Proposta de Interação e Brincadeiras:

#### PULA PULA

**Materiais:** saco plástico de sanito pequeno ou uma fronha de travesseiro.

**Desenvolvimento:** o papai ou a mamãe ajuda a criança a entrar dentro do saco de sanito ou da fronha, e pedir para que ela pule. Uma sugestão é que a criança pule ao som de uma música.

### SEGUNDA-FEIRA (08/03)



### Proposta: Leitura

#### HISTÓRIA: A FLORZINHA ENJOADA

Faça entonação de voz de acordo com os personagens, gesticule e use o corpo para prender a atenção dos bebês e das crianças, aponte as ilustrações com os dedos falando seus nomes e reproduzindo seus sons.

Utilize objetos para dar vida ao personagem. Leia devagar. Ler sempre nos mesmos horários, antes de dormir, por exemplo, pode contribuir para a rotina do bebê e das crianças, além de criar e estabelecer o hábito e o prazer pela leitura!

**A história está nas últimas páginas do caderno.**

### TERÇA-FEIRA (09/03)



SEGUE ABAIXO O LINK DA HISTÓRIA.

<https://youtu.be/f1gBaRF4Aig>

### Proposta de Interação e Brincadeiras:

#### EXPERIÊNCIA SUJO/LIMPO

**Material:** 02 pratos, água e orégano.

**Desenvolvimento:** coloque dois pratos sobre a mesa um com água e orégano (representando o coronavírus) e outro com água e sabão (representando a importância de higienizar as mãos). Peça à criança para colocar o dedo primeiro no prato com o orégano, que grudará em seu dedo. Em seguida, peça para que coloque este mesmo dedinho no prato com água e sabão. Assim como o vírus, o orégano sai do dedo/mão tão logo entra em contato com o sabão.

### QUARTA -FEIRA (10/03)



**Proposta de Interação e Brincadeiras:**  
**PINTURA COM OS PÉS.**

**Material:** tinta guache, plástico bolha ou qualquer outro papel, fita adesiva, uma placa de papelão e uma bacia.

**Desenvolvimento:** envolva os pés da criança com o plástico bolha e o prenda com fita crepe na altura do tornozelo. Na bacia coloque a tinta, peça para a criança pisar na mesma e depois caminhar sobre a placa de papelão deixando sua pintura. Dialogue com a criança durante a atividade, comentando sobre a cor que está pintando, por onde ela imagina estar caminhando.

Para deixar essa proposta ainda mais animada coloque música infantil. Peça para a criança, enquanto carimba dançar. Também de acordo com o ritmo, ela pode caminhar rápido ou lento.

**Sugestões:** a pintura pode ser com anilina ou colorau misturada a água. Lembrando que precisa ficar

**QUINTA-FEIRA (11/03)**



**PROPOSTA DE INTERAÇÃO E BRINCADEIRAS:**

**CANTIGAS DE RODA**

**Materiais:** roupas e adereços que caracterizem os personagens da cantiga (a linda rosa juvenil, o rei e a bruxa).

**Desenvolvimento:** cante com a criança a música acima. Depois a convide para representar a linda rosa juvenil (em caso de ser menina), se for o menino o transforme num belo rei, utilizando os adereços que tem em casa, bem como muita imaginação e criatividade. O adulto pode se transformar na bruxa, em seguida cantem e brinquem com está canção, se divertindo com alegria, movimentos e envolvimento.

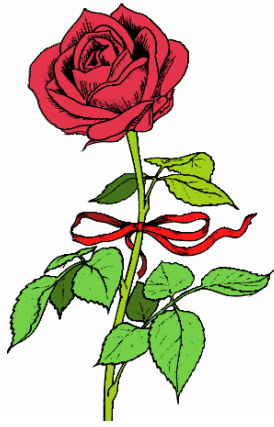
Simbolizando o tempo, que passa a correr, juntos, brinquem de pega pega.

**SEGUE ABAIXO O LINK DA MÚSICA:**  
<https://youtu.be/q30ryHS3d1s>

**SEXTA-FEIRA (12/03)**

**Música: A LINDA ROSA JUVENIL**

A LINDA ROSA JUVENIL, JUVENIL,  
JUVENIL  
A LINDA ROSA JUVENIL, JUVENIL  
VIVIA ALEGRE EM SEU LAR, EM SEU  
LAR, EM SEU LAR  
VIVIA ALEGRE EM SEU LAR, EM SEU  
LAR  
E UM DIA VEIO UMA BRUXA MÁ,  
MUITO MÁ, MUITO MÁ  
UM DIA VEIO UMA BRUXA MÁ, MUITO  
MÁ  
QUE ADORMECEU A ROSA ASSIM,  
BEM ASSIM, BEM ASSIM  
QUE ADORMECEU A ROSA ASSIM,  
BEM ASSIM  
E O TEMPO PASSOU A CORRER, A  
CORRER  
, A CORRER  
E O TEMPO PASSOU A CORRER, A  
CORRER  
E O MATO CRESCEU AO REDOR, AO  
REDOR, AO REDOR  
E O MATO CRESCEU AO REDOR, AO  
REDOR



E UM DIA VEIO UM BELO REI, BELO REI, BELO REI  
E UM DIA VEIO UM BELO REI, BELO REI  
QUE DESPERTOU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM, BEM ASSIM  
QUE DESPERTOU A ROSA ASSIM, BEM ASSIM  
BATEMOS PALMAS PARA O REI, PARA O REI, PARA O REI  
BATEMOS PALMAS PARA O REI, PARA O REI

**Proposta de Interação e Brincadeiras:**

**OBSERVANDO AS MINHAS PEGADAS**

**Materiais:** uma bacia, água e barro  
**Desenvolvimento:** na bacia coloque terra e água, misture formando barro, logo em seguida a criança coloca os pés dentro da bacia molhando no barro e vai deixando as suas pegadas em cima de um chão de cimento ou um papel.

**SEGUNDA –FEIRA (15/03)**



**Proposta: Leitura**

**HISTÓRIA: O PALHAÇO GEOMÉTRICO**

Faça entonação de voz de acordo com os personagens, gesticule e use o corpo para prender a atenção dos bebês e das crianças, aponte as ilustrações com os dedos falando seus nomes e reproduzindo seus sons.

Utilize objetos para dar vida ao personagem. Leia devagar. Ler sempre nos mesmos horários, antes de dormir, por exemplo, pode contribuir para a rotina do bebê e das crianças, além de criar e estabelecer o hábito e o prazer pela leitura!

**A história está nas últimas páginas do caderno.**

SEGUE ABAIXO O LINK DA HISTÓRIA.  
<https://youtu.be/kmONTrrLBX4>

**TERÇA-FEIRA (16/03)**





<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>DESAFIOS EM CORDAS.</b></p> <p><b>Materiais:</b> duas cordas</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> com as cordas realize diferentes desafios para a criança. Por exemplo: colocá-las paralelamente com uma certa distância, para que de mãos dadas com um adulto caminhem sobre elas, sendo que a criança estará de frente para este. Estreitar a distância entre as cordas e pedir para a criança caminhar no meio, depois passar pelo mesmo espaço engatinhando, pulando, andando de costas e outras posições. Amarrar a corda de modo que se tenha uma pequena altura, para que a criança passe por baixo da mesma, ora andando devagar, ora correndo, ora de barriga para cima, ora de barriga para baixo. Pedir para a criança passar por cima da mesma. Iniciando com a corda no chão, gradualmente vai elevando-a até uma altura que a criança consiga saltar.</p>	<p><b>QUARTA-FEIRA (17/03)</b></p> 
<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>PEGANDO OBJETOS COM A PENEIRA</b></p> <p><b>Materiais:</b> uma peneira de cozinha, objetos diversos que flutuam e uma bacia.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> em uma bacia coloque água e os objetos. Depois entregue a peneira para a criança e peça que ela pegue os objetos com a peneira.</p>	<p><b>QUINTA-FEIRA (18/03)</b></p> 
<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>CANTIGAS DE RODA</b></p> <p><b>Materiais:</b> um boneco, utensílios domésticos e o próprio corpo da criança.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> escolha um boneco que tenha em casa para que ele seja o Samba Lelê. Cantar a música e com este mascote realizar os movimentos que esta sugere, como ficar doente (deitar o boneco e demonstrar gestos de cuidados), apontar no boneco as partes do corpo (cabeça, pés, mãos), quando</p>	<p><b>SEXTA-FEIRA (19/03)</b></p> <p><b>Música: SAMMBA LELÊ</b>  SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  SAMBA LELÊ PRECISAVA  É DE UMAS BOAS PALMADAS</p> <p>SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ</p> <p>SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  SAMBA LELÊ PRECISAVA</p>

mencionado “boas palmadas” incentivar a criança a bater palmas, ao cantar “vou embora” motivá-la a fazer tchau com a mãozinha e frente a pergunta “como é que se cozinha?”, entregar para a criança panelas, tampas e colheres, bem como outros utensílios domésticos, adequados para sua faixa etária, para que ela manuseie



**SEGUE ABAIXO O LINK DA MÚSICA:**  
<https://youtu.be/21q78hGeNz8>

É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ



**Proposta de Interação e Brincadeiras:**

### **BRINCANDO COM AS SOMBRAS**

**Materiais:** as mãos do papai e da mamãe

**Desenvolvimento:** em uma parede fazer gestos com as mãos imitando um passarinho ou um animal etc. Questione a criança para que ela responda qual animal é, e peça para que ela também faça gestos com a mãozinha dela e você adivinha.

**SEGUNDA-FEIRA (22/03)**



**Proposta: Leitura**

### **HISTÓRIA: A GALINHA COR DE ROSA**

Faça entonação de voz de acordo com os personagens, gesticule e use o corpo para prender a atenção dos bebês e das crianças, aponte as ilustrações com os dedos falando seus nomes e reproduzindo seus sons.

Utilize objetos para dar vida ao personagem. Leia devagar. Ler sempre nos mesmos horários, antes de dormir, por exemplo, pode contribuir para a rotina do bebê e das crianças, além de criar e estabelecer o hábito e o prazer pela leitura!

**A história está nas últimas páginas do caderno.**



**TERÇA –FEIRA (23/03)**

**SEGUE ABAIXO O LINK DA HISTÓRIA.**  
<https://youtu.be/uaLbmQjvFXg>





**Proposta de Interação e Brincadeiras:**

### **CRIANDO FORMAS**

**Materiais:** tampinhas de garrafa pet, se possível de diferentes cores, um prendedor de roupa para cada participante.

**Desenvolvimento:** disponibilizar as tampinhas, com as quais a criança, junto com o adulto poderá criar/formar várias figuras, separá-las por cor, quantidade (grupos de duas em duas, cinco em cinco e outras possibilidades). Pode formar letras, números tudo feito com o prendedor, ou seja, só poderá pegar nas tampinhas com o prendedor de roupas.

**QUARTA-FEIRA (24/03)**



**Proposta de Interação e Brincadeiras:**

### **BRINCANDO NA TEIA**

**Materiais:** quatro cadeiras e elástico

**Desenvolvimento:** coloque as cadeiras uma longe da outra e amarre o elástico nelas, formando uma teia. A criança passará entre o elástico. Se possível coloque mais uma ou duas cadeiras, assim a teia ficará mais complexa.

**QUINTA-FEIRA (25/03)**



**Proposta de Interação e Brincadeiras:**

### **PARLENDA DA ÁGUA**

#### **O PASSEIO DA GOTINHA**

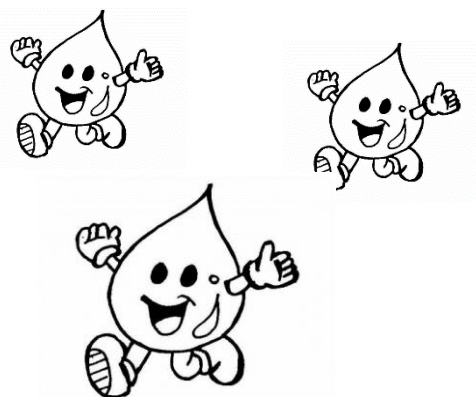
Autora: Isabel Cristina Silveira Soares

GOTINHA DE ÁGUA  
DA NUVEM PULOU  
VENTINHO BRINCANDO  
PRA LONGE A LEVOU!

GOTINHA DE ÁGUA  
NA TERRA CAIU  
ESCORREGOU BEM LIGEIRO  
E PRO RIO SEGUIU!

O SOL ESQUENTOU  
TÃO LEVE FICOU  
GOTINHA ENTÃO  
PARA A NUVEM VOLTOU!

**SEXTA -FEIRA (26/03)**



**SEGUE ABAIXO O LINK DA MÚSICA:**

<https://youtu.be/j-qLBrObrSU>

Proposta de Interação e Brincadeiras:

**SEGUNDA-FEIRA (29/03)**

### ADIVINHE QUAL É A FRUTA

**Materiais:** frutas

**Desenvolvimento:** pegue as frutas que tiver em casa, sem descascá-las, cubra os olhos da criança com um lenço ou mesmo com as mãos, entregue a fruta para que ela segure, apalpe e sinta seu cheiro. Depois peça para que diga o nome da fruta.



**Proposta:** Leitura

**TERÇA-FEIRA (30/03)**

### HISTÓRIA: A BOCA DO SAPO

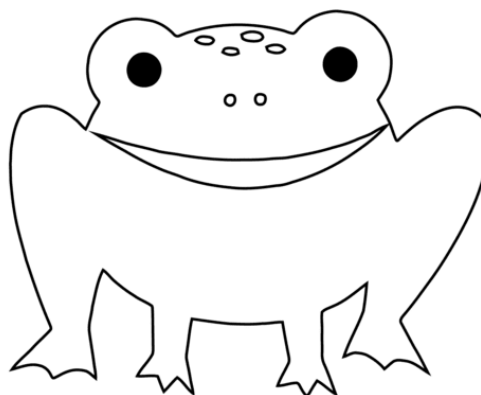
Faça entonação de voz de acordo com os personagens, gesticule e use o corpo para prender a atenção dos bebês e das crianças, aponte as ilustrações com os dedos falando seus nomes e reproduzindo seus sons.

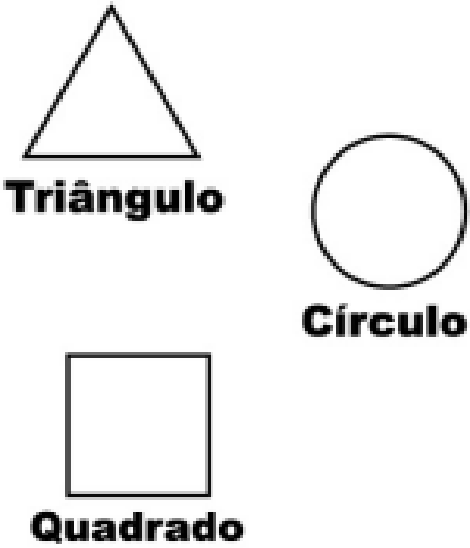

Utilize objetos para dar vida ao personagem. Leia devagar. Ler sempre nos mesmos horários, antes de dormir, por exemplo, pode contribuir para a rotina do bebê e das crianças, além de criar e estabelecer o hábito e o prazer pela leitura!

**A história está nas últimas páginas do caderno.**

SEGUIE ABAIXO O LINK DA HISTÓRIA.

<https://youtu.be/A25L2R2U0w4>



<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>BRINCANDO COM TEXTURA (TATO)</b></p> <p><b>Materiais:</b> folha, gravetos, areia, pedra, pano, sapato, meia, farinha, açúcar cristal etc.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> colocar os objetos ou alimentos no chão, e peça que a criança pegue no objeto ou alimento e sinta a textura. Importante que o adulto questione a criança, se o objeto é macio, duro, áspero, liso etc.</p>	<p><b>QUARTA-FEIRA (31/03)</b></p> 
<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>VARRENDO AS FOLHAS PARA DENTRO DAS FORMAS GEOMÉTRICAS</b></p> <p><b>Materiais:</b> fita crepe, folhas secas de árvores e uma vassoura.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> com a fita crepe, desenhe as formas geométricas no chão, em tamanho grande. Em seguida espalhe as folhas secas. Depois entregue uma vassoura à criança e peça a ela que coloque as folhas dentro da forma correspondente de acordo com o comando do adulto.</p> <p><b>Exemplo:</b> varre as folhas no círculo. Varre as folhas no quadrado e por fim no triângulo.</p>	<p><b>QUINTA-FEIRA (01/04)</b></p>  <p><b>Triângulo</b></p> <p><b>Círculo</b></p> <p><b>Quadrado</b></p>
<p><b>Proposta de Interação e Brincadeiras:</b></p> <p><b>O CIRCO DA ALEGRIA</b> Autor: Cid Guerreiro – Dito)</p> <p>CHEGOU, CHEGOU TA NA HORA DA ALEGRIA O CIRCO TEM PALHAÇO TEM, TEM TODO DIA BATE BUM BUM, BUM, BUM, BUM, BUM, BUM PULA NUM PÉ SÓ, SÓ, SÓ, SÓ, SÓ TEM BARATA AQUI, QUI, QUI, QUI NO MEU PALETÓ, TÓ, TÓ, TÓ, TÓ TEM PIPOCA, CÁ, CÁ, CÁ, CÁ CHUPA PICOLÉ, LÉ, LÉ, LÉ, LÉ DE ABACAXI NÃO FAZ XIXI NA SUA VOVÓ</p>	<p><b>SEXTA-FEIRA (02/04)</b></p> <p>NOSSO CIRCO É O MAIOR CHEGOU, CHEGOU...</p> <p><b>SEGUE ABAIXO O LINK DA MÚSICA:</b></p> <p><a href="https://youtu.be/tvDZbnDNoIM">https://youtu.be/tvDZbnDNoIM</a></p> 



# HISTÓRIAS SEMANAIS





## A FLORZINHA ENJOADA



Era uma vez uma florzinha que vivia triste no jardim. Então apareceu uma fada e perguntou o porquê de sua tristeza. A florzinha respondeu que vivia triste porque era **BRANCA** e ninguém a via. Então, a fada com sua varinha transformou-a em uma linda flor **VERMELHA**. Mas a florzinha não gostou, pois já havia muitas flores vermelhas no jardim e ela ficaria perdida entre as outras. A fada, paciente, resolveu transformá-la na cor **VERDE**, mas ela também não gostou porque ficou da cor das folhas verdes. Muito Paciente, a fada, mais uma vez, tocou-a com a varinha mágica e transformou-a numa linda flor **AZUL**. Ela olhou-se e disse que não queria ser azul, pois é a cor do céu. A fada mais uma vez fez a transformação. Desta vez a florzinha ficou **MARROM**, e mais uma vez ela não gostou, porque marrom é a cor da terra e ela seria confundida. Aí, a fada transformou-a na cor **ROSA**, mas ela não queria ser rosa, porque rosa é uma cor exibida. Já, perdendo a paciência, a fada transformou-a na cor **AMARELA**, mas a florzinha também não gostou do amarelo, porque seu miolo já é amarelo e ficaria sem graça. A fada, que já não tinha mais paciência disse: Olha Florzinha, eu não sei mais o que fazer por você. É melhor voltar a ser **BRANCA**. A florzinha pensou bem e decidiu que a cor branca era a que ela queria e que branco é muito bonito.





## PALHAÇO GEOMÉTRICO

Era uma vez um círculo grande que vivia no Jardim das Formas Geométricas, mas sentia-se muito triste e só. Um dia cansado de não fazer nada começou a chorar. Perto dele viviam outros dois círculos que costumavam brincar juntos, e ao ouvir alguém chorar, resolveram procurar quem estaria assim tão triste. Ah! exclamam admirados:

- Olha um círculo como nós, mas maior.

-Oh Amigo, precisa de ajuda?

-Nem queiram saber, se preciso, claro que preciso. Não sei o que hei de fazer, estou por aqui sozinho, ninguém quer saber de mim.

-Não diga isso, que não é nada verdade. Cá estamos nós para ajudar. Vamos dar um salto, ficar sempre contigo e seremos os teus olhos, disseram os círculos pequeninos.

-Mesmo assim, ainda estou triste, só tenho olhos e continuo a chorar.

Também por ali brincava um quadrado que preocupado com o choro que ouvia, logo tentou ajudar, e ao ver o círculo grande tão triste perguntou:

-Que se passa? Porque choras tu?

-Oh então tu não percebes? Só tenho olhos, respondeu o círculo grande.

-Ai, é por isso que estás tão triste? Não te preocupes que eu fico todo contente por te ajudar. Queres que eu seja o teu nariz? - perguntou o quadrado.

- Estás a brincar? - Disse o círculo.

-Não é sério, até vais conseguir respirar e tudo..., disse o quadrado.

-Pois, mas ainda me falta a boca. Até aqui percebes-me só pela expressão do meu olhar, mas do que eu gostava era de falar mesmo de verdade. Parecia magia, se calhar era por ser Carnaval. Por ali passava também um retângulo todo vaidoso, com os seus quatro lados, iguais dois a dois e disse:

-Pareceu-me ouvir alguém dizer que precisava de uma boca?!! Pois cá estou e prontinho para me transformar em boca. Quem quer?

-Quero eu, quero eu, disse logo o círculo grande. Logo o retângulo se transformou numa grande boca. Mas ainda não estava contente, sentia que lhe faltava alguma coisa. Seria o cabelo? Contento por já ter encontrado tantos amigos, olhou em redor e viu umas outras formas ainda desconhecidas andarem por ali pelo jardim a passear.

-Oh amigos; quem são vocês, que ainda não vos conheço?  
Perguntou

-Nós somos os triângulos, porque, precisas de nós para alguma coisa?

-Claro que sim, disse logo o nosso amigo Círculo, não querem ser o meu cabelo? -O teu cabelo...olha até devia ser engraçado, passear na tua cabeça, andarão vento. Conta conosco. Vamos já colarmo-nos à tua cabeça.

Contentes foram todos passear pelo jardim das Formas. Estava um dia bonito, cheio de sol, quentinho...até que de repente o quadrado nariz começou a espirrar: Atchim...atchim, -Ah estou constipado, disse o círculo, que já não era círculo, mas um rosto...e agora?

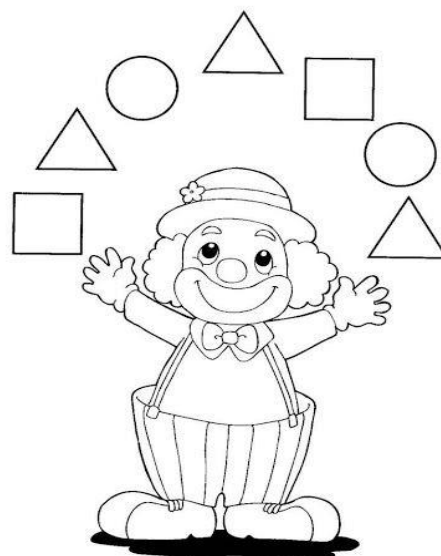
-Agora, olha, cá estou para te ajudar, disse um triângulo grande. Queres que seja o teu chapéu para te proteger do sol?

-Que bom, tantos amigos, já posso continuar o meu passeio aqui pelo jardim, até parece que tenho rosto de uma pessoa. Continuaram o passeio lá pelo seu Jardim, eis senão quando de repente, viram uma loja que tinha um espelho. Admirado, parou e disse: Ah, olha que lindo que eu sou!!! Afinal sou um Palhaço, um Palhaço especial: sou o Palhaço Geométrico.

De dentro da loja ouviram-se ainda umas vozes que lhe perguntaram:

- Queres ficar ainda mais bonito? Pois bem. Vamos fazer-te uma surpresa. Fecha os olhos. Da loja saltaram dois triângulos e um círculo, juntaram-se, formaram um bonito laçarote, e então sim o nosso Palhaço Geométrico passou a ser O Palhaço Geométrico Vaidoso.

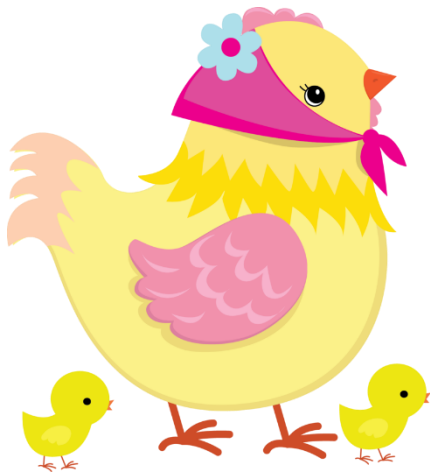
**AUTOR DESCONHECIDO**





## A GALINHA COR-DE-ROSA

Era uma galinha cor-de-rosa,  
Metida a chique, toda orgulhosa,  
Que detestava pisar no chão  
Cheio de lama do galinheiro.



Ficava no alto do poleiro  
E quando saía do lugar,  
Batia as asas para voar.  
Mas seus pés acabavam na lama.

Aí armava o maior chique,  
Cacarejava, bicava o galo,  
E depois, com ar de rainha,  
Lavava os pés numa pocinha.



DUDA MACHADO



## A BOCA DO SAPO



O SAPO ESTAVA NA BEIRA DO RIO.

PASSOU O BODE E FALOU:

\_\_ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

\_\_ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O BODE FALOU:

\_\_ BOCA PEQUENA É A BOCA DO TATU.

PASSOU O TATU E FALOU:

\_\_ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

\_\_ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O TATU FALOU:

\_\_ BOCA PEQUENA É A BOCA DO GATO.

PASSOU O GATO E FALOU:

\_\_ SAPO VOCÊ TEM UMA BOCA GRANDE!

O SAPO RESPONDEU:

\_\_ NÃO. MINHA BOCA É PEQUENA.

E O GATO FALOU:

\_\_ BOCA PEQUENA É A BOCA DO COELHO.

O COELHO CHEGOU FALANDO:

\_\_ VAI GANHAR O BOLO QUEM APAGAR AS VELAS  
COM UM SOPRO SÓ!

E O SAPO TODO CONTENTE FALOU:

\_\_ ORA...QUEM TEM A BOCA GRANDE SOU EU

